

C'est Coisel très satisfaite de sa saison 2022-2023

Saint-André-sur-Orne — L'association culturelle C'est Coisel a tenu son assemblée générale jeudi autour de sa présidente, Marie-Françoise Suriray. Les membres préparent activement la prochaine saison.

Trois questions à...

Marie-Françoise Suriray,
présidente de C'est Coisel

Quel bilan tirez-vous de la saison culturelle 2022-2023 ?

Les huit spectacles programmés ont rencontré le succès espéré. Avec 1 441 entrées, 70 de plus que l'année précédente, et certaines soirées à plus de 200 spectateurs, notre public est resté fidèle. Nos 170 abonnés viennent de 31 communes différentes et 86 d'entre eux le sont également aux Omac du Val d'Orne-Odon ou de Thury-Harcourt avec qui nous travaillons étroitement.

L'atelier, mis en place avec la bibliothèque de Saint-Martin-de-Fontenay, lors du spectacle *Sacré Guillaume*, fut une réussite.

Sur le plan financier, les recettes émanant des aides des collectivités locales, des abonnements, de la billetterie permettent d'amortir les frais de fonctionnement, de communication et le défraiement des compagnies. Avec un budget aux alentours de 31 000 €, nous sommes raisonnables et attentifs.

Aucun regret par conséquent ?

Nos efforts pour que le collège voisin s'associe aux ateliers que nous proposons sur le thème de Guillaume n'ont pas abouti. Le corps professoral n'a pas donné suite. C'est dommage. On ne désarme pas, mais nous allons nous concentrer sur les écoles pri-



Autour de leur présidente Marie-Françoise Suriray (5^e à gauche), les bénévoles de C'est Coisel ont tenu leur assemblée générale jeudi et préparent activement la prochaine saison.

PHOTO : OUEST-FRANCE

maires et les bibliothèques.

Pour éviter une trop longue attente à la billetterie, nous allons faciliter les paiements par carte bancaire. Nous souhaiterions aussi que quelques bénévoles, plus jeunes, nous rejoignent pour assurer le renouvellement.

Comment se présente

la prochaine saison ?

L'esprit est conservé, proposer des spectacles de qualité et à des prix raisonnables. Faire découvrir des artistes locaux ou plus lointains, des styles et des surprises mais toujours dans le spectacle vivant.

Nous ne sommes ni une grande structure, ni un comité des fêtes et on ne peut programmer de spectacles

de danse ou d'acrobatie vu la configuration de la scène et de la salle. Nous prospectons à Granville (Manche), à Caen, à Avignon (Vaucluse) par le biais du service culturel du département. Nous avons déjà six spectacles actés sur les huit prévus. La saison commencera le 15 septembre et se clôturera le 5 avril 2024.